

ARENA GIARDINO

Un cinema sotto le stelle - 47^a edizione

PROGRAMMA DI GIUGNO E LUGLIO 2026

PARCO TOGNAZZI, CREMONA
WWW.ARENAGIARDINO.IT
353 4983109

L'Arena Giardino aderisce all'iniziativa del



dal 19 Giugno al 20 Settembre
tutti i film italiani ed europei a € 3,50

La stagione 2026 dell'Arena Giardino è realizzata in collaborazione con:



Cremona
COMUNE DI CREMONA



Luci della Città
Associazione Culturale



Arena Giardino, Parco Tognazzi, Cremona
Tel. 370.375.672.7 - cinechapl@arena-giardino.it

Orari: Inizio proiezione a Maggio, Giugno, Luglio: ore 21.40
Apertura biglietteria: ore 21.15

L'acquisto del biglietto è possibile solo presso la biglietteria del cinema, non è disponibile il servizio di prenotazione.

www.arenagiardino.it

Arena Giardino - Cinema

arena_giardino

Maggio e Giugno - inizio ore 21.40

Sabato 30 Maggio, ore 21.40 - ingresso unico € 6,50

RYUICHI SAKAMOTO "OPUS"

50 anni di musica racchiusi in un concerto testamento registrato poco prima della scomparsa del celebre compositore giapponese. Attraverso venti brani che attraversano tutta la sua carriera, il film celebra la sua vita artistica in un intenso dialogo tra musica e immagini.

Domenica 31 Maggio, ore 21.40 - ingresso unico € 6,50

LA SALITA

Regia M. Gallo - Italia 2026
Nella Napoli del 1983, alcune detenute del carcere femminile di Pozzuoli vengono trasferite Nisida, dove Eduardo De Filippo sta promuovendo il primo spettacolo teatrale in un Istituto Penitenziario Minorile.

Lunedì 1 Giugno, ore 21.40 - ingresso unico € 6,50

E.1027 EILEEN GRAY E LA SUA CASA SUL MARE

Regia B. Minger - Svizzera 2026
Un film ibrido, a metà strada fra documentario e opera di finzione, racconta la storia della casa E.1027 progettata da Eileen Gray in Costa Azzurra e dell'ossessione di Le Corbusier, che ne alterò gli spazi con murales contestati dalla designer. Una riflessione sul conflitto tra creatività femminile e volontà maschile di controllo.

Martedì 2 Giugno, ore 21.40 - ingresso unico € 6,50

TUTTA VITA

Regia Valentina Cerri - Italia 2026
Un documentario nato dall'incontro con Stefano Bollani e un'ensemble straordinario di musicisti. Jazz per condividere tempo, ascolto e improvvisazione.

Mercoledì 3 Giugno, ore 21.40 - ingresso unico € 6,50

SIRAT

Regia O. Laxe - Francia 2025
Premio della Giuria al Festival di Cannes
Un padre e suo figlio cercano la figlia scomparsa tra i rave del deserto marocchino affrontando una realtà estrema e i propri limiti interiori.

Giovedì 4 Giugno, ore 21.40 - ingresso unico € 6,50

MR NOBODY AGAINST PUTIN

Regia D. Borenstein, P. Talankin - Danimarca 2026
Proiezione in lingua originale sottotitolata in italiano
Premio Oscar Miglior Documentario 2026
Un insegnante Russo documenta la trasformazione della sua scuola in un centro di reclutamento durante l'invasione in Ucraina rilevando i dilemmi etici che gli educatori affrontano tra propaganda e militarizzazione.

Venerdì 5 Giugno, ore 21.40 - ingresso unico € 6,50

MIO FRATELLO È UN VICHINGO

Regia A.T. Jensen, Danimarca 2026
in collaborazione con l'Associazione "Artisti Cremonesi"
Dopo anni di carcere, Anker torna in libertà con un solo obiettivo: ritrovare il battino nascosto. Peccato che l'unico a sapere dove si trovi sia suo fratello Manfred, che nel frattempo ha sviluppato un disturbo mentale... è convinto di essere John Lennon! Un'insolita commedia nera in cui la musica dei Beatles e le leggende vichinghe nascondono il trauma sepolto e dimenticato di due fratelli.

Sabato 6 Giugno, ore 21.40 - ingresso unico € 6,50

LE CITTÀ DI PIANURA

Regia E. Sossai, Italia 2025
Premiato come Miglior Film agli ultimi David di Donatello
La proiezione sarà preceduta da un ricordo su Sandro Talamazzini a 20 anni dalla scomparsa. Due cinquantenni squattrinati trascorrono le notti tra bar e strade della sterminata pianura veneta, coinvolgendo un giovane studente in un viaggio che cambierà il suo sguardo sulla vita e sull'amore. Un modo nuovo e fresco di rappresentare i paesaggi naturali e umani della "bassa".

Domenica 7 Giugno, ore 21.40 - ingresso unico € 6,50

IL SILENZIO DEGLI INNOCENTI

Regia J. Demme, con A. Hopkins e J. Foster
Vincitore di 5 Premi Oscar tra cui Miglior Film e Regia
Un grande classico del cinema che continua ad affascinare e inquietare... anche dopo 35 anni

Lunedì 8 Giugno, ore 21.40 - ingresso unico € 6,50

YELLOW LETTERS - Lettere gialle

Regia I. Catak, Germania 2026
Vincitore dell'Orso d'oro al Festival del Cinema di Berlino
Il regista racconta il prezzo del dissenso nella Turchia contemporanea.

Martedì 9 Giugno, ore 21.40 - ingresso unico € 6,50

LO STRANIERO

Regia F. Ozon, Francia 2026
Algeri 1938, Meur Saut vive apaticamente finché un delitto commesso sulla spiaggia sconvolge la sua esistenza. Ozon rilegge, esplora, esalta il capolavoro di Albert Camus in un dramma di accecante eleganza e straordinaria profondità anche politica.

Mercoledì 10 Giugno, ore 21.40 - ingresso unico € 6,50

SORRY BABY

Regia E. Victor, Usa 2025
Agnes, giovane docente segnata da una violenza, cerca di ricostruire sé stessa grazie al sostegno della sua migliore amica.

Giovedì 11 Giugno, ore 21.40 - ingresso unico € 6,50

LA GIOIA

Regia N. Gelomini con V. Golino, Italia 2025
Tra un'insegnante e dal e un giovane studente in difficoltà nasce un legame proibito, segnato dalla vulnerabilità e dal desiderio di riscatto. Tratto da un vero fatto di cronaca nera.

Venerdì 12 Giugno, ore 21.40 - ingresso unico € 6,50

SACRO CUORE

Regia: Sabrina e Steven J. Gunnell - Francia 2025
Il film celebra il 350° anniversario delle apparizioni del Sacro Cuore in Francia, intrecciando storia, testimonianze e riflessioni teologiche sul valore universale della devozione. Più di 400 mila spettatori in Francia.

Sabato 13 Giugno, ore 21.40 - ingresso unico € 6,50

DUE PROCURATORI

Regia S. Loznitsa - Francia, Germania 2025
Nell'Unione Sovietica del 1937, il giovane procuratore Aleksandr Kornev riceve la richiesta d'aiuto di un detenuto ingiustamente accusato. Insegna gli interrogatori della polizia segreta, scopre un sistema diffuso di illegalità e corruzione che lo condurrà fino ai vertici del potere a Mosca.

Domenica 14 Giugno, ore 21.40 - ingresso unico € 6,50

UN SEMPLICE INCIDENTE

Regia J. Panahi - Iran, Francia 2025
Vincitore della Palma d'oro al Festival di Cannes
Girato clandestinamente, il film di Jafar Panahi racconta con ironia l'assurdità del potere e dei giudizi morali. Attraverso il suo inconfondibile stile, il regista unisce impegno civile e libertà creativa.

Lunedì 15 Giugno, ore 21.40 - ingresso unico € 6,50

LADY NAZCA - La signora delle linee

regia D. Dorsaz - Germania 2025
Un film ispirato alla straordinaria storia di Marie Reiche, matematica, archeologa e traduttrice tedesca che ha dedicato tutta la vita alla salvaguardia delle misteriose linee di Nazca in Perù, una delle più importanti testimonianze archeologiche della storia dell'uomo.

Martedì 16 Giugno, ore 21.40 - ingresso unico € 6,50

DUSE

Regia Pietro Marcello, con Valeria Bruni Tedeschi - Italia 2025
La grande attrice Eleonora Duse, alla fine della carriera, torna a teatro nell'Italia tra guerra e fascismo per riaffermare sé stessa e la propria libertà artistica.

Mercoledì 17 Giugno, ore 21.40 - ingresso unico € 6,50

NO OTHER CHOICE - Non c'è altra scelta

regia P. Chan-wook, Corea Del Sud 2025
Un uomo viene improvvisamente licenziato e vede crollare la sua vita familiare e lavorativa. Disperato, cerca di riottenere un posto nella sua azienda convinto del proprio valore, facendosi spazio a ogni costo.

Giovedì 18 Giugno, ore 21.40 - ingresso unico € 6,50

SENTIMENTAL VALUE

Regia J. Trier - Norvegia 2025
Premio Oscar Miglior Film Internazionale
Due sorelle si ritrovano a dover affrontare il ritorno del padre regista, che riapre vecchie ferite familiari. La famiglia è costretta a confrontarsi con il passato e le proprie fragilità.

Venerdì 19 Giugno, ore 21.40 - ingresso unico € 6,50

IL FILO DEL RICATTO

Regia Gus Van Sant, con Al Pacino - USA 2025
Tratto da un vero fatto di cronaca del 1977, il racconto di un sequestro di persona in diretta tv che ha tenuto l'America col fiato sul collo.

Sabato 20 Giugno, ore 21.40 - ingresso unico € 3,50

IL MAGO DEL CREMLINO - LE ORIGINI DI PUTIN

Regia E. Assayas, con Jude Law - Francia 2026
Russia, primi anni '90. Nel caos seguito alla caduta dell'Unione Sovietica, il giovane produttore televisivo Vadim Baranov viene introdotto nella cerchia ristretta del potere per costruire con cura l'immagine dell'ex agente del KGB Vladimir Putin.

Domenica 21 Giugno, ore 21.40 - ingresso unico € 3,50

A CENA CON IL DITTATORE

Regia M. Gomez Pereira - Spagna 2026
1939. Due settimane dopo la fine della guerra civile spagnola il generale Franco ordina una cena al prestigioso Hotel Palace che, nel frattempo è stato convertito in ospedale da campo. Commedia campione di incassi in Spagna.

Lunedì 22 Giugno, ore 21.40 - ingresso unico € 3,50

IL SILENZIO DEGLI ALTRI

Regia E. Libertad Garcia, Spagna 2026
Premio del pubblico al Festival del Cinema di Berlino
Angela, una donna sorda, aspetta un bambino dal suo compagno udente: la gravidanza e la nascita del figlio la porteranno ad affrontare nuove sfide.

Martedì 23 Giugno, ore 21.40 - ingresso unico € 6,50

LA MIA FAMIGLIA A TAIPEI

Regia T.S. Ching - Taiwan 2026
Premio Miglior Film alla Festa del Cinema di Roma
Una bambina si trasferisce a Taipei con la famiglia e vive la scoperta della città mentre la madre affronta difficoltà economiche.

Mercoledì 24 Giugno, ore 21.40 - ingresso unico € 6,50

RENTAL FAMILY - NELLE VITE DEGLI ALTRI

Regia N. Nikami - USA, Giappone 2025
Philip, attore americano a Tokyo, trova lavoro in un'agenzia di "famiglie a noleggio", dove interpreta ruoli diversi per sconosciuti. Nel tempo i confini tra finzione e realtà si confondono e nascono legami autentici con i clienti che gli consentiranno di riscoprire uno scopo e il valore delle relazioni.

Giovedì 25 Giugno, ore 21.40 - ingresso unico € 3,50

I COLORI DEL TEMPO

Regia C. Klapisch - Francia 2025
Un gruppo di 30 sconosciuti, tutti discendenti della stessa donna, viene riunito per la comune eredità di un casale in Normandia: attraverso vecchie lettere e fotografie scoprono la storia della loro antenata nella Parigi della Belle Époque. Un omaggio alla Parigi di ieri e di oggi, un affresco corale ricco di ironia, commovente e colpi di scena.

Venerdì 26 Giugno, ore 21.40 - ingresso unico € 3,50

PRIMAVERA

Regia D. Micheletto con M. Riordino - Italia 2025
Un racconto sul ruolo della musica come strumento di emancipazione e salvezza, soprattutto femminile. Una grande interpretazione di Michele Riordino nel ruolo di Antonio Vivaldi.

Sabato 27 Giugno, ore 21.40 - ingresso unico € 3,50

LA GRAZIA

Regia Paolo Sorrentino con Toni Servillo - Italia 2025
Premio Miglior Attore al Festival del Cinema di Venezia
Mariano De Santis, anziano Presidente della Repubblica alla fine del suo mandato, affronta una crisi morale ed etica dovendo scegliere se concedere la grazia a due persone.

Domenica 28 Giugno, ore 21.40 - ingresso unico € 6,50

HAMNET - NEL NOME DEL FIGLIO

Regia C. Zhao - Gran Bretagna 2025
La potente storia d'amore e di perdita che ha ispirato la creazione del capolavoro senza tempo di Shakespeare, Amleto.

Lunedì 29 Giugno, ore 21.40 - ingresso unico € 6,50

PECORE SOTTO COPERTURA

Regia K. Balda - Gran Bretagna 2026
Un pastore legge romanzi gialli ogni sera alle sue pecore convinto che non possano comprenderlo. Quando però un misterioso incidente sconvolge la tranquillità della fattoria, le pecore diverranno loro stesse delle brillanti investigatrici.

Martedì 30 Giugno, ore 21.40 - ingresso unico € 3,50

ILLUSIONE

Regia F. Archibugi con Jasmine Tinca e Michele Riordino - Italia 2026
Una procuratrice e un psicologo cercano di svelare il mistero di una ragazza minorenni trovata in fin di vita a Perugia.

Luglio - inizio ore 21.40

Mercoledì 1 Luglio, ore 21.40 - ingresso unico € 3,50

LA SINFONIA DEGLI ALBERI

Regia H.L. Hansen - Italia 2025

Si dice che Stradivari abbia utilizzato un tipo di albero così raro che si crede non esista più. Ma il liutaio Gaspar Borchardt non ha mai perso la speranza ed è in missione per costruire il violino perfetto. E avrà bisogno del legno perfetto. Un film dedicato a Cremona, alla sua liuteria e all'arte di costruire violini raccontata da uno dei più noti liutai cremonesi.

Giovedì 2 Luglio, ore 21.40 - ingresso unico € 3,50

NOUVELLE VAGUE

Regia R. Linklater - Francia 2025

Parigi, 1959. Un giovane Jean-Luc Godard è deciso a girare il suo film d'esordio "Fino all'ultimo respiro". Tra problemi economici e scetticismo, inizia così una rivoluzione silenziosa nel mondo del cinema.

Venerdì 3 Luglio, ore 21.40 - ingresso unico € 3,50

LA VILLA PORTOGHESE

Regia A. Prat - Spagna, 2025

La storia di un professore che, smarrito dalla scomparsa delle moglie, trova una nuova vita e identità in una villa portoghese: gli imprevisti della vita a volte portano alle scoperte più importanti.

Sabato 4 Luglio, ore 21.40 - ingresso unico € 3,50

LA DONNA PIU' RICCA DEL MONDO

con I. Hopper - Francia 2025

Ispirato all'affaire Bettencourt, lo scandalo finanziario che, nei primi anni 2000, ha coinvolto la donna più ricca di Francia, interpretata magistralmente da Isabelle Huppert.

Domenica 5 Luglio, ore 21.40 - ingresso unico € 6,50

È L'ULTIMA BATTUTA?

Regia B. Cooper - Usa 2025

Alex, in crisi di mezza età e vicino al divorzio, prova a reinventarsi come comico a New York. Intanto Tess ripensa ai sacrifici fatti per la famiglia. Tra figli, divorzi e ricerca di sé, entrambi scopriranno se il loro amore può trasformarsi in qualcosa di nuovo.

Lunedì 6 Luglio, ore 21.40 - ingresso unico € 3,50

...CHE DIO PERDONA A TUTTI

Regia PIF - Italia 2026

Dall'omonimo romanzo di Pif, una commedia garbata sul tema della religiosità e della coerenza. Testimone prezioso... il Papa.

Martedì 7 Luglio, ore 21.40 - ingresso unico € 3,50

GIULIO REGENI

TUTTO IL MALE DEL MONDO

regia S. Manetti - Italia 2025

Il film ricostruisce, grazie al contributo della famiglia Regeni e dell'avvocata Ballerini, la drammatica vicenda del giovane ricercatore ucciso in Egitto nel 2016.

Mercoledì 8 Luglio, ore 21.40 - ingresso unico € 6,50

MICHAEL

Regia A. Fuqua - USA 2026

La vita di Michael Jackson, al di là della musica, ripercorrendo il suo percorso dalla scoperta del suo straordinario talento, fino a diventare un artista visionario la cui ambizione creativa ha alimentato una ricerca incessante per diventare il più grande performer del mondo.

Giovedì 9 Luglio, ore 21.40 - ingresso unico € 3,50

PORTE APERTE

Regia Gianni Amelio con Gian Maria Volontè, Ennio Fantastichini - Italia 1989

Premio David di Donatello come Miglior Film

Nella Palermo fascista, un giudice, oppositore della pena di morte, si scontra con il Regime, desideroso di veder applicata una pena esemplare in un caso di pluriomicidio. Un grande classico al cinema, tratto dall'omonimo romanzo di Sciascia.

Venerdì 10 Luglio, ore 21.40 - ingresso unico € 3,50

IL CASO 137

Regia D. Moll - Francia 2025

Thriller di grande impatto si ispira a fatti reali tra le ombre del potere e le battaglie quotidiane che una donna compie in nome della giustizia.

Sabato 11 Luglio, ore 21.40 - ingresso unico € 3,50

LE COSE NON DETTE

Regia G. Muccino - con S. Accorsi, M. Leone, C. Santamaria - Italia 2026

Carlo ed Elisa cercano di salvare il loro matrimonio con un viaggio a Tangeri tra amici storici. Con l'arrivo della misteriosa studentessa Blu emergono segreti e tradimenti che mettono a nudo la fragilità dei loro legami.

Domenica 12 Luglio, ore 21.40 - ingresso unico € 3,50

BUEN CAMINO

Regia G. Nunziante, con Checco Zalone - Italia 2025

Un padre riluttante intraprende un pellegrinaggio a piedi attraverso la Francia e la Spagna per ritrovare la figlia scomparsa imparando ad essere un uomo migliore ad ogni passo. Per chi si è perso l'ultimo film del grande Checco Zalone.

Lunedì 13 Luglio, ore 21.40 - ingresso unico € 3,50

CINQUE SECONDI

Regia Paolo Virzi, con Valerio Mastandrea - Italia 2025

Un uomo solitario e scorbuto, custode di Villa Guelfi, entra in conflitto con un gruppo di giovani intenzionati a recuperare la villa e i suoi vigneti abbandonati. Col tempo l'ostilità lascia spazio a legami inattesi con alcuni di loro.

Martedì 14 Luglio, ore 21.40 - ingresso unico € 3,50

AMARGA NAVIDAD

Regia di Pedro Almodovar - Spagna 2026

Il ritorno del grande regista direttamente dal festival di Cannes tra dolore, memoria e grande cinema. Il film intreccia due storie: nel 2004 Elsa vive una crisi personale, mentre nel 2026 il regista Raúl trasforma la vicenda di Elsa in un film, mescolando autobiografia, finzione e riflessioni sulla creatività e sui legami personali.

Mercoledì 15 Luglio, ore 21.40 - ingresso unico € 3,50

LA MATTINA SCRIVO

Regia V. Donzelli - Francia 2025

Miglior Sceneggiatura al Festival del Cinema di Venezia

All'età di 42 anni Paul lascia il lavoro di fotografo che ha assicurato a lungo il suo benessere e quello della sua famiglia, per fare lo scrittore. Una scelta che sconvolgerà la sua vita familiare e professionale.

Giovedì 16 Luglio, ore 21.40 - ingresso unico € 6,50

LA TORTA DEL PRESIDENTE

Regia H. Hadi - USA, Iraq 2026

Premio "Camera d'Or" al Festival di Cannes

Nell'Iraq degli anni '90, segnato da guerra e carestia, la piccola Lamia viene scelta per preparare una torta in onore del Presidente Saddam Hussein. Insieme all'amico Saeed e al suo gallo, intraprende un viaggio pieno di imprevisti, pericoli e momenti buffi alla ricerca degli ingredienti necessari.

Venerdì 17 Luglio, ore 21.40 - ingresso unico € 3,50

UN BEL GIORNO

di e con F. De Luigi e Virginia Raffaele - Italia 2026

Tommaso, padre single di quattro figlie, vede la sua routine sconvolta dall'incontro con Lara, una donna affascinante. Tra sentimenti e segreti ingombranti, entrambi dovranno capire se dare una nuova chance all'amore.

Sabato 18 Luglio, ore 21.40 - ingresso unico € 6,50

THE SEA

Regia S. C. Pollak - Israele 2025

Dopo essere stato fermato a un posto di blocco, il piccolo Khaled attraversa clandestinamente Israele per vedere il mare, mentre il padre lo cerca rischiando tutto. Un film che mette a nudo un sistema di controllo che incide sull'infanzia e sulla vita quotidiana di milioni di persone.

Domenica 19 Luglio, ore 21.40 - ingresso unico € 3,50

UN CANE A PROCESSO

Regia L. Dosch - Francia 2025

Avril, un'avvocata esperta in casi impossibili, difende Cosmos, un cane accusato di aver morso una donna, per salvarlo dalla soppressione. Tra ironia e comicità, il film racconta un insolito processo sul rapporto tra uomini e animali.

Lunedì 20 Luglio, ore 21.40 - ingresso unico € 6,50

MARTY SUPREME

Regia J. Safdie, con T. Chalament, con G. Paltrow - USA 2025

Nella New York degli anni '50, Marty Mauser è un venditore di scarpe ossessionato dal ping pong che vive tra scommesse e ambizioni di successo. Il film segue la sua vita frenetica ed eccentrica, inseguendo il sogno di diventare un campione di ping pong.

Martedì 21 Luglio, ore 21.40 - ingresso unico € 3,50

UN ANNO DI SCUOLA

Regia L. Samani - Italia 2026

Premio al Miglior Attore Esordiente al Festival del Cinema di Venezia

Fred è una ragazza svedese che, nel 2007, si trasferisce a Trieste iscrivendosi all'ITIS. Unica ragazza in classe, diventerà amica di 3 ragazzi sconvolgendo l'equilibrio del gruppo di amici. L'adolescenza raccontata con consapevolezza e libertà.

Mercoledì 22 Luglio, ore 21.40 - ingresso unico € 3,50

IL DELITTO DEL TERZO PIANO

Regia R. Besancon, con G. Gallienne e Laetitia Costa - Francia 2026

Anna e Pierre credono di assistere all'omicidio di un vicino: tra voyeurismo e paranoia, la loro indagine confonde sempre più realtà e finzione. Un omaggio al cinema di Hitchcock che esplora il desiderio, la paranoia e le crepe nascoste dietro ogni porta chiusa.

Giovedì 23 Luglio, ore 21.40 - ingresso unico € 3,50

IL DIO DELL'AMORE

Regia F. Lagi - Italia 2026

Un racconto corale sull'amore e le relazioni umane che intreccia storie sentimentali tra ironia e amarezza, mostrando un mondo in cui i destini amorosi sono interconnessi e imprevedibili.

Venerdì 24 Luglio, ore 21.40 - ingresso unico € 3,50

LA VITA È COSÌ

Regia R. Milani con V. Raffaele, D. Abatantuono, Aldo Baglio e Geppi

Cucciari - Italia 2025

Un racconto ironico e appassionato lungo vent'anni, ambientato in un meraviglioso angolo della Sardegna.

Sabato 25 Luglio, ore 21.40 - ingresso unico € 3,50

VITA PRIVATA

Con Jodie Foster - Francia 2026

La famosa psichiatra Lilian Steiner avvia un'indagine privata sulla morte di uno dei suoi pazienti, che è convinta sia stato assassinato.

Domenica 26 Luglio, ore 21.40 - ingresso unico € 6,50

L'ULTIMA MISSIONE

Regia C. Miller, con Ryan Gosling - USA 2026

Ryland Grace si risveglia su un'astronave senza memoria e scopre di dover salvare il Sole e la Terra da una misteriosa minaccia, affrontando la missione con la scienza e un'inaspettata amicizia.

Lunedì 27 Luglio, ore 21.40 - ingresso unico € 3,50

IL MAESTRO

Con Pierfrancesco Favino - Italia 2025

Estate, anni ottanta. Un ex tennista deluso dalla sua mediocre carriera diventa l'allenatore di un giovane talento, timido, schiacciato dalle aspettative del padre. I due iniziano un viaggio di formazione tra sconfitte e delusioni, alla ricerca di un nuovo inizio.

Martedì 28 Luglio, ore 21.40 - ingresso unico € 6,50

THE DRAMA - Un segreto è per sempre

con Zendaya e Robert Pattinson - USA 2026

Emma e Charlie sono una coppia felicemente fidanzata, messa a dura prova quando una svolta imprevista li travolge nella settimana del loro matrimonio.

Mercoledì 29 Luglio, ore 21.40 - ingresso unico € 3,50

CENA DI CLASSE

un film di F. Mandelli - Italia 2026

Una rimpatriata tra vecchi compagni di scuola si trasforma in una serata insieme tra nostalgia, confessioni e situazioni surreali: il gruppo dovrà fare i conti con il passato scoprendo quanto tutti sono cambiati.

Seguirà il programma di fine Luglio - Agosto - Settembre info su www.arenagiardino.it

Il programma potrà subire variazioni per cause di forza maggiore